

23. alkalommal épült fel a barátság hídja

Megnyílt a Barátság Hídja fotókiállítás az elmúlt pénteken a Vaszary Képtárban.

A pályázatot 1958-ban írta ki először a Somogyi Fotóklub, hogy hidat építsenek Európa és a többi földrész fotósai között.

A huszonharmadik alkalommal huszonhét országból kettőszázhusz szerző küldte be alkotását. A zsűri több mint ezerháromszáz képből, monocrom, színes és digitális kategóriákban válogatta ki a legjobbakat, amelyek december elejéig lógnak a képtár falán.

A megnyitón *Szita Károly*, Kaposvár polgármestere mondt köszöntőt, a megnyitót pedig *dr. Reiz Ferenc*től, a Somogy Megyei Önkormányzat főosztályvezetőjétől hallhattuk. A díjakat a város első embere



adta át. Monocrom kategóriában a FIAP aranyérmét *Joydeep Mukherjee* indiai művész Child Porter című képe nyerte el, az ezüstérmét szintén egy indiai alkotó, *Sukanta Sinha* gyűjtötte be, míg a bronzérmét egy magyar: *Papp Elek* Beteg bárány című képe érdemelte ki. FIAP emlékszalagot négy indiai, egy izraeli és egy hazai művész kapott. Kaposvár Város Díját *Szabó Béla* Földanya című fotója érdemelte ki, míg Baricz Katalin

különdíját *Csonka Béla* és *Kuchta Nándor* nyerte.

A színes fotók között *Zágon László* Éjjeliőr című alkotása kapott aranyérmét, ezüstöt az orosz *Sergej Majorov*, míg a bronzérmét az indiai *Pranabendu Samajpati* alkotása érdemelte ki. Itt és a digitális kategóriában is hatan kaptak FIAP

emlékszalagot, Kaposvár díját pedig az utolsó előtti „szoc. réal.”-ért *Kuchta Nándor* gyűjtötte be.

Digitális kategóriában *Ole Suszkiewicz* dán alkotó nyert aranyérmét, ezüstöt *Bajic Iván* Az idegen, bronzot pedig *Bánóczy László* Tavalyi nyár című alkotása ért. Kaposvár Város Díját *Bánóczy László* Vízió 1. című képe, a különdíjat pedig *Balogh László* Tihany 2005 című műve kapta. *Varga Kata*

A lehetetlen könyvek mestere

Be kell vallanom, hogy én is vagyok Lőrincz László. Valószínűleg akkor is, ha nem olvastam volna a könyvet, csak részt vettem volna a hetente megjelenő hetente író-olvasó találkozókon. Rendkívül intelligens, nyitott, közvetlen ember, aki meg tudja nyitni a rajongók szívét. Vidám személyiség, aki a könyveivel olyan sugárzik, mint ami a könyvek sugárzik. Lélekben is Szilvásszentmártoni László pajkos fiúnak, akiből a hagyományokon átívelő az irodalom és a teremtés. Később elvált a misztikus Kelet.

Kalandos tanuló tapasztalataiból megszőr tudományos módszereket, de miután ezek csak a jobbára szakmai rétegnek el, elhatározta, hogy szerzett ismereteit közzé teszi, olvashatóbban, mint Lőrincz László.