

BIEGELE

Nagyvárad, 2010. augusztus 3., kedd, VII. évfolyam, 1944. szám

A fotóművészeti alkotások műtárgyak

Kazincbarcikai fotóművészek munkáit állították ki Nagyváradon a Nagyvásár (ma December 1.) téri Euro Foto Art Galériában. A hivatalos megnyitót tegnap délelőtt tartották. Közel húszan voltak jelen az eseményen. Merész, ötletgazdag, ízlésesen erotikus alkotásokat tekinthetnek meg azok, akik ellátogatnak a kiállítóterembe augusztus 22-éig hétköznapokon 8 és 19 óra között.

Tóth István galériavezető, a Romániai Fotóművészek Szövetségének elnöke szólta elsőként az egybegyűltekhez. Köszöntötte a Kazincbarcikán létrehozott Felföldi Fotósok Egyesületének jelen lévő négy tagját, majd a képekről mondta el néhány gondolatát. „A fekete-fehér képek átdolgozottak, a színesek pedig tematikailag kapcsolódnak egymáshoz” – magyarázta. Az egyesületnek különböző stílust kedvelő tagjai vannak, ez a kiállítás anyagában is megmutatkozik. Hagymányos fotóból kevesebb van,

inkább újszerű kifejezésmódot választottak az alkotók.

Az egyesület elnöke, **Szatmáry Király Ádám** az elhangzottakhoz hozzáfűzte, hogy a tradicionálisból az extrémításig számos stílus megtalálható a kiállított munkákban. „Sok a fiatal nálunk, tehát lesz utánpótlásunk” – jegyezte meg örömmel az elnök, aki ezután az egyesület történetéről beszélt, mondva, 1968-ban Kamera Fotóklubként léteztek, a társaság jelenlegi megnevezését 90-től viselik. **Patrus Sándor**, az egyesület tagja, akinek Budapesten galériája is van, elmondta, a fotóművészeti alkotások műtárgyak. „Értékük van” – tette hozzá.

Ahogy az lenni szokott az Euro Foto Art Galériában tartott vernisszásokon, ezúttal sem csak vizuális élményekkel lettek gazdagabbak az érdeklődők, hanem zenei momentumokkal is. A Varadinum vonónégyestől először az *Este a székelyeknél* című Bartók Béla-művet hallhatták, majd a Kos-

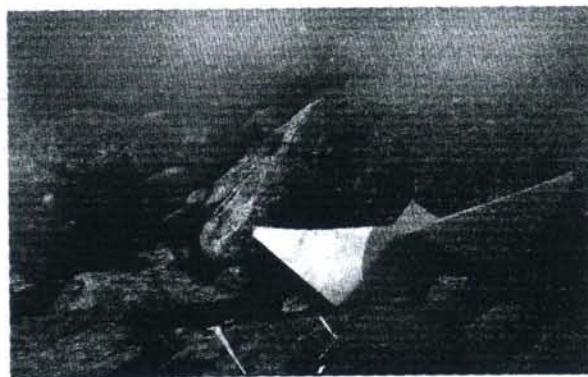


Egy közös fotó erejéig csoportba rendeződtek a kazincbarcikai, illetve a váradi fotóművészek és a Varadinum vonónégyes



sovits József szerezte *Lavotta szerelme* című művet, ezután a Dan Voiculescu román zeneszerző által vonónégyesre átdolgozott Kájoni kódexet.

Ladányi Norbert



B I H A R I NAPLÓ

Kedd

Nagyvárad,

2010. augusztus 3.

16 oldal

XX. évf.

177. szám

1 lej

Egy kiállítás, változatos tematika

Észak-magyarországi fotóművészek alkotásaiból nyílt változatos tematikájú kiállítás tegnap délelőtt a nagyváradi Euro Foto Art Galériában.

PAP ISTVÁN

Változatos tematikájú, fekete-fehér és színes fényképeket tekinthetnek meg mindenok, akik augusztus 22-ig ellátogatnak a nagyváradi Euro Art Galériában megrendezett kiállításra, amelyre a kazincbarcikai székhelyű Felföldi Fotográfusok Egyesület hozta el tagtársainak munkáit. Szathmáry-Király Ádám, az egyesület ügyvezető képvisezője a tegnap délelőtti tárlatnyitó előtt lapunknak elmondta, hogy a szervezet székhelye ugyan Kazincbarcikán van, de az egy egész régiót, sőt, országhatáron túli részeket is felölel, hiszen még Kassáról is vannak tagjai.

Egyéni stílusok

A fotóklub vezetője elárulta, hogy a váradi Tavirózsai Fotóklubbal hosszú időre viszszanyúló az együttműködésük, mégis ez az első alkalom arra, hogy a Felföld fotóklub bemutatkozhat Nagyváradon. „101 képet hoztunk magunkkal, több mint húsz tagtársunk munkáit. A kiállításnak nincs

előre meghatározott tematikája, mert mi azt valljuk, hogy mindenki valósítsa meg a saját stílusát, elgondolását, és mi mindenkorban abban erősítjük egymást, amiben a legjobbak vagyunk” – mondta Szathmáry-Király Ádám. Valóban, a kiállításon látható fotók számos tematikát ölelnek fel a tájképen, a portrén és az akton át az experimentális fényképekig, de mindegyik felvétel sajátos világlatást sugároz. A megnyitón Tóth István, a Romániai Fotóművészek Szövetségének elnöke hagsúlyozta, hogy mind a fekete-fehér, mind a digitális fényképek sajátos hangula-

tot árasztanak, melyek méltán tarthatnak igényt a közönség figyelmére. Szathmáry-Király Ádám hozzátette, hogy nemcsak tematikájában, de az alkotók életkorában is nagyon vegyes tárlatot hoztak el Nagyváradra, ugyanis sok kiállító fotográfus még tinédzserkorában van, de már olyan képzettek, hogy mint fogalmazott: „ha nem mondjuk meg azt, hogy melyik fotográfus hány éves, akkor a nézők nem is jönnek rá arra, hogy sok fotót középiskolások készítettek”. A kiállításon a Varadinum Vonalnegyed emelte a hangsulatot muzsikálásával.



Augusztus 22-ig tekinthető meg a kiállítás Nagyváradon



COTIDIAN INDEPENDENT

CRISANA

www.crisana.ro

METEO

Astăzi, cerul va fi senin în prima parte a zilei și variabil după-amiază. Temperaturile, în creștere, vor oscila între 20 și 31°C.

**COTĂȚII**

1 €	4,246 lei
1 \$	3,248 lei
1 £	5,134 lei
100 Ft	1,506 lei
1 gr aur	123,084 lei

MARTI**3 august 2010**

Este a 214-a zi a anului
Mai sunt 151 zile până în 2011
Soarele răsare la ora 06.19
Soarele apune la ora 20.57

Nr 5920 Apare la Oradea
16 pagini 1 leu



Artiști fotografi din Ungaria expun la Oradea

Galeria "Euro Foto Art" din Oradea găzduiește o nouă expoziție de artă fotografică, alcătuită din cele 100 de lucrări realizate de artiștii fotografi din orașul Kazinbarczika, Ungaria. Vernisajul a avut loc ieri, în prezența unui grup de fotografi creatori din localitatea maghiară, în frunte cu președintele Asociației Fotografilor "Felföldi", artistul fotograf Ádám Szatmáry-Király E.FIAP. Momentul muzical a fost susținut de artiștii Cvarteului de coarde "Varadinum" din Oradea.



"Este unul dintre cele mai puternice fotocluburi din Ungaria, care promovează fotografia digitală prelucrată. Expoziția demonstrează folosirea tehnicii digitale și a posibilităților de prelucrare a imaginii, care vin în completarea și ridicarea nivelului artistic al exponatelor", a spus artistul fotograf Ștefan Tóth A.FIAP, care a participat la eveniment și în calitate de președinte al Asociației Artiștilor Fotografi din România. De menționat că activitatea fotografică din orașul Kazinbarczika, Ungaria, a început din anul 1968, odată cu fondarea de către Sándor Gecse, a Fotoclubului "Kamera", care, din anul 1973, este condus de artistul fotograf Ádám Szatmáry-Király E.FIAP, iar în anul 1990 a luat denumirea de Asociația Fotografilor "Felföldi" (uniune culturală). Din 1975, această asociație a organizat numeroase tabere de creație fotografică, județene și naționale, iar trienal, a organizat mai multe seminarii regionale de artă fotografică. Pentru popularizarea artei fotografice în rândul tinerilor din Kazinbarczika, din anul 1984, în

cadrul insituițiilor de cultură generală, au fost organizate, sub conducerea artistului fotograf Ádám Szatmáry-Király E.FIAP, diferite cercuri de fotografie și cursuri facultative. În plus, din anul 1970, artiștii fotografi din cadrul asociației au participat cu regularitate la Saloanele Internaționale organizate sub înaltul patronaj al Federației Internaționale de Artă Fotografică (FIAP), iar de zece ani, autori din cadrul Asociației Fotografilor "Felföldi" participă cu lucrările lor la 168 de competiții internaționale. Pe lângă aceste rezultate, anual au fost vernisate, în diferite galerii reprezentative din Ungaria, România și Slovacia, mai multe expoziții personale și de club. În Oradea, membrii asociației expun pentru prima dată.

Noua expoziție, organizată sub înaltul patronaj al Asociației Artiștilor Fotografi din România, rămâne la dispoziția publicului vizitator până în 22 august 2010, în zilele de lucru, între orele 8.00-19.00, intrarea fiind liberă. Loredana IONAS

JURNAL BIHOREAN



MARTI

3 AUGUST 2010.

ANUL XVII, NR. 50670 (172)

20 PAGINI - 1 LEU

36°

Vreme deosebit de
caldă, cu tempera-
turi minime între 22
și 24 grade.



Nuduri la Euro Foto Art

ORADEA. Artiștii fotografi ai Asociației „Felfoldi” din orașul Kazinbarczika (Ungaria) și-au expus cele peste 100 de lucrări, la Galeria „Euro Foto Art” din Oradea. Expoziția este o continuare a programului expozițional „Vacanța 2010”. Vernisajul expoziției a avut loc ieri. La expoziție au fost prezenți și câțiva dintre artiștii fotografi maghiari.

Expoziția a fost deschisă oficial de artistul fotograf Stefan Toth, președintele Asociației Euro Foto Art.

„Aveți în față dumneavoastră fotografii tradiționale, prelucrate alb-negru și color, dar și fotografii procesate. Imaginile expuse reușesc să

ne transmită mesaje diferite de cele cu care suntem obișnuiți”, a declarat Stefan Toth.

Acesta le-a oferit oaspeților maghiari un album cu tradițiile populare maghiare din județul Bihor, album realizat, în urmă cu doi ani, cu sprijinul Consiliului Județean Bihor. Momentele muzicale au fost susținute de artiștii Cvartetului de coarde „Varadinum” Oradea.

Noua expoziție cuprinde portrete, nuduri, peisaje etc. și va rămâne la dispoziția publicului vizitator până în 22 august. Lucrările vor putea fi vizitate în zilele de lucru, între orele 8:00 și 19:00. Intrarea este gratuită. C.D.



Vernisajul a avut loc ieri

FOTO: CRINA DOBOCAN